

## **REGULAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÕES LIVRES E POSTERES**

### **Introdução**

Os Resumos dos Trabalhos enviados ao 4º Congresso de Enfermagem do Centro Hospitalar e Universitário do Porto serão apreciados pela Comissão Científica, que decidirá quanto à sua aceitação para apresentação, e de acordo com critérios previamente definidos, emitirá um parecer “ACEITE” ou “NÃO ACEITE”.

Os autores têm à sua disposição dois modelos de Apresentação/Formatos:

1. Comunicação livre
2. Poster

### **Processo formal de candidatura**

Para a adequada revisão dos Resumos submetidos à avaliação da Comissão Científica é imperiosa a observação dos seguintes requisitos:

1. Os Trabalhos submetidos devem ser originais, isto é, não devem ter sido previamente apresentados ou publicados em outros congressos, reuniões ou revistas.
2. O(s) autor(es), pode(m) submeter mais do que um trabalho, embora não devam conter dados iguais ou semelhantes.
3. O(s) autor(es) deve(m) ainda mencionar o tipo de apresentação preferencial: Comunicação livre ou Poster.
4. Não será efetuado o reenvio de Resumos e das Monografias ao(s) autor(es) para correção e posterior reanálise pela Comissão Científica.
5. A submissão do resumo, confere à organização do congresso, se o mesmo for aceite pela comissão científica, a sua divulgação por qualquer meio.
6. À Comissão Científica reserva-se o direito de solicitar ao(s) autor(es) autorização formal que permita a divulgação de dados Institucionais.

### **Comunicações Livres**

7. O Resumo das Comunicações Livres deverá ser escrito em português.
8. O Resumo não deverá incluir figuras, gráficos nem referências, e deverá ter um número máximo de 2 000 caracteres (não inclui título, subtítulo, autoria e afiliação institucional).
9. Para trabalhos de investigação deverá conter os seguintes itens: Introdução, Objetivos, Métodos, Resultados e Conclusão. Para todos os outros tipos de trabalho, deve preferencialmente também seguir estes pressupostos.
10. Deverá utilizar-se o Sistema Internacional de Unidades (SI), evitando-se o uso de abreviaturas.
11. Os resumos devem estar anonimizados (Ex. não conter referências a instituições, serviços, unidades orgânicas ou pessoas).
12. O tempo de apresentação das Comunicações Livres será de 10 minutos, acrescidos de mais 3 para discussão.
13. O autor que efetuar a apresentação oral da Comunicação Livre deverá, obrigatoriamente, inscrever-se no Congresso e estar identificado no Resumo enviado.

### **Posters**

14. O Resumo dos Posters deverá ser escrito em português.
15. O Resumo não deverá incluir figuras, gráficos nem referências, e deverá ter um número máximo de 2 000 caracteres (não inclui título, subtítulo, autoria e afiliação institucional).
16. Para trabalhos de investigação deverá conter os seguintes itens: Introdução, Objetivos, Métodos, Resultados e Conclusão. Para todos os outros tipos de trabalho, deve preferencialmente também seguir estes pressupostos.

17. Deverá utilizar-se o Sistema Internacional de Unidades (SI), evitando-se o uso de abreviaturas.
18. Os resumos devem estar anonimizados (Ex. não conter referências a instituições, serviços, unidades orgânicas ou pessoas).
19. Os Posters deverão ser apresentados em formato vertical com as seguintes dimensões: 90 x 120 cm.
20. Os Posters serão apresentados oralmente, num período máximo de 4 minutos, acrescidos de 2 minutos de discussão e deverão ficar expostos durante o Congresso, sendo obrigação do(s) autor(es) permanecer junto dele, em horário a definir pela Comissão Científica, para se proceder à eventual discussão do seu conteúdo.
21. O autor que efetuar a apresentação oral do Poster deverá, obrigatoriamente, inscrever-se no Congresso e estar identificado no Resumo enviado.

### **Envio de Resumos**

22. Os Resumos das Comunicações Livres e dos Posters deverão ser remetidos pela plataforma da Diventos. **Não serão aceites Resumos de Comunicações Livres e Posters por outros meios (Ex. papel, disquete ou CD).**
23. A Data limite para a receção dos resumos é o dia 20 de fevereiro de 2019.

### **Considerações Finais**

24. A Comunicação da aceitação ou não, do trabalho submetido, bem como os critérios de avaliação dos mesmos, será efetuada pela Comissão Científica até ao dia 27 de fevereiro de 2019, e comunicada por email apenas para o autor que submeteu o trabalho.
25. Na Sessão de Encerramento serão atribuídos pela Comissão Científica os Prémios para a “Melhor Comunicação Livre” e para o “Melhor Poster”:  
1º Prémio = Cheque Brinde no valor de 200 euros (Se existir igualdade o prémio é dividido)  
2º e 3º Prémios = Menções Honrosas

### **A Comissão Científica**